

VEJLE OPLAND

# Ti forskellige lyksaligheder

**Små film stykket sammen til en vellykket helhed om hovedparten af Vejle Kommune**

Af Børge Larsen

Hovedpersonerne er som regel de væsentligste, når der er filmpremiere. Det var de også, da Vejle Kommune mandag eftermiddag havde premiere på filmen »10 gode historier«.

Men hvor politikerne med fødevarerministeren og borgmester og viceborgmester i front førte sig hjemmefrem, holdt hovedpersonerne sig lidt i baggrunden. Her i uvante omgivelser trykkede de sig lidt mod væggene eller søgte sikker havn hos kendte ansigter fra deres hjemegn.

Netop hjemegnen var i den grad i centrum. »10 gode historier« udspiller sig på ti lokaliteter i Vejle Kommune og hver film fortæller sin lille historie om, hvorfor hovedpersonerne finder netop deres hjemegn for det bedste sted at være.

Det kunne have resulteret i en moderne udgave af »Klodernes kamp«, hvor enhver ville fremhæve sig på de andres bekostning. For selv om hovedpersonerne udstråler ægte glæde for netop deres lokalitet, så er der naturligvis også en form for konkurrenceelement i filmene og historierne. Det drejer sig også om at overbevise andre om, at det er et godt sted at leve og bo.

Alligevel er det ikke blevet en konfrontationsfilm mellem de ti. I stedet er der kommet ti bud på rigtige gode steder at bo. Områderne er spredt over det meste af kommune. Fra Engum i nordøst og Thyregod i nordvest til Smidstrup i syd, fra Skærup i øst over Randbøldal til Grønbjerg i vest.

10 små perler, som man ikke umiddelbart opdager, når man drøner af sted på motorveje eller jernbaner. Men ti små steder som er med til at give kommunen den mangfoldighed af udfoldelsesmuligheder, som skal udvikles til at være dens styrke.

## Ildsjæle eller humlebier

Derfor satses der fra kommunen en del på også at få landdistrikterne gjort synlige og på at skabe udvikling i dem. Eller rettere: Kommunen forsøger at un-



**10 gode historier. 10 forskellige lyksalige områder i kommunen. De er ikke i konkurrence med hinanden, men supplerer på glimrende måde hinanden og giver dermed et godt billede af den mangfoldighed, som kommunen rummer. Især uden for de store byer er der mange gode pletter og oplevelser at finde. Nu viser 10 små film de gode steder frem.**

derstøtte den udvikling, der allerede er der.

For landdistrikterne er befolket af det, der med et lidt underligt udtryk kaldes ildsjæle. Det kunne lede tanken hen på hønsstrik, halmfyldte træsko og lange piber. De kunne lige så godt kaldes humlebier. For trods al fornuft der siger, at landdistrikterne afvikles, så skaber de udvik-

ling og viser dermed det modsatte.

De historier fortælles af humlebieerne selv og de folk, der flyver med på ideerne. Filmene er fremstillet i samarbejde med journalist Michael Pedersen, der med sin baggrund fra tv er vant til at omsætte historier til filmværket. Han har bidraget med gode råd, men ellers ladet hoved-

personerne selv udvikle filmene. Og så har han samlet dem.

## Filmene kan ses på nettet

– Jeg ser ildsjælene som noget af det, der binder de enkelte film sammen. Og for den sags skyld også binder kommunen sammen. Uden dem ville landdistrik-

terne være under afvikling, siger Michael Pedersen.

Filmene er nu frigivet, så de enkelte landdistrikter kan bruge dem, som de ønsker. Nogle er allerede lagt ind på lokale hjemmesider. Der gælder blandt andet i Farre.

Filmene vil også blive lagt ind på kommunens hjemmeside, hvor de vil kunne ses.